

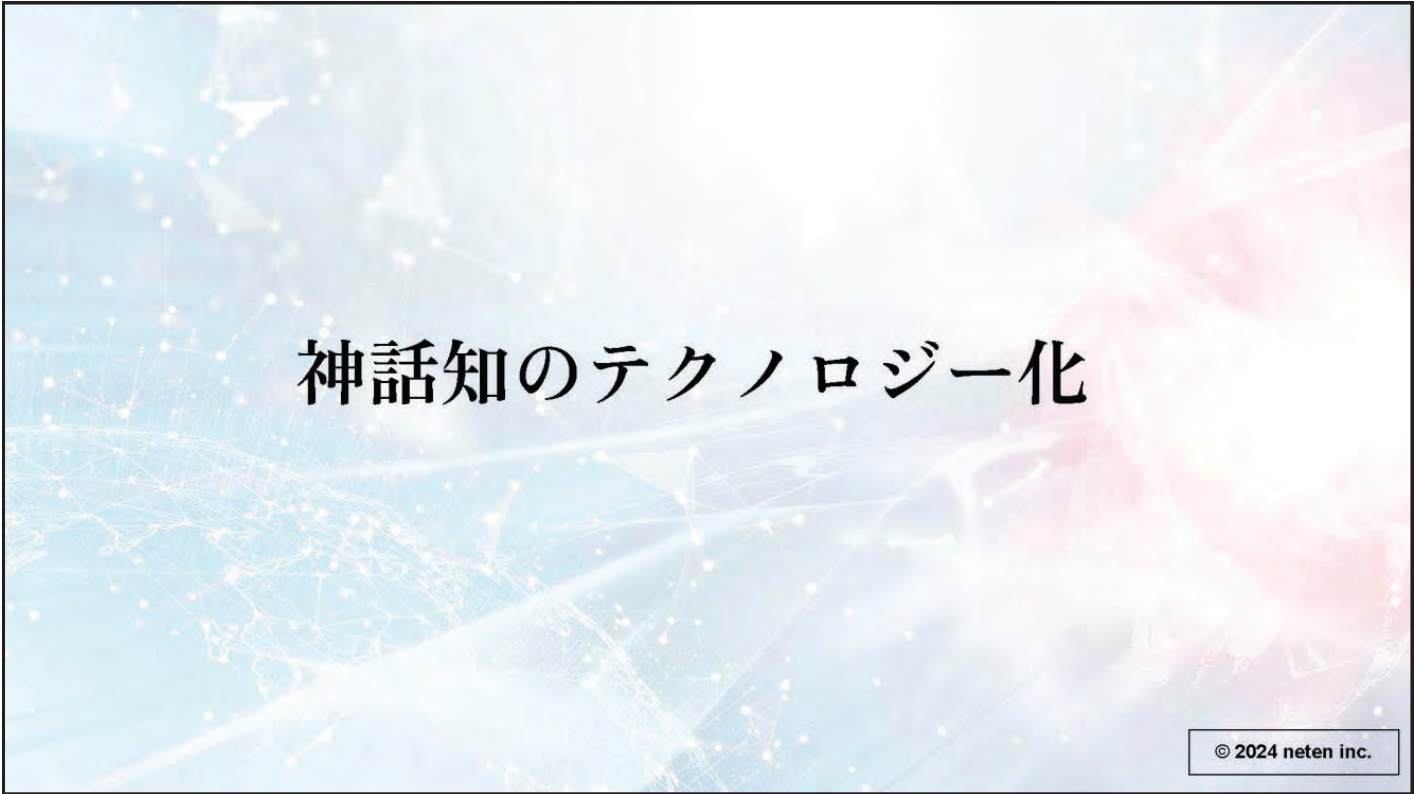
言霊マスター講座 第5回

言霊テクノロジー

【講師】
石原政樹

言霊テクノロジーとは？

© 2024 neten inc.



神話知のテクノロジー化

© 2024 neten inc.



言語信号発信機の開発 神器の開発

© 2024 neten inc.

ロゴストロン

© 2024 neten inc.

神器

© 2024 neten inc.

剣

© 2024 neten inc.

天沼矛

© 2024 neten inc.

天の浮橋に立って、授けられた【天沼矛】
を地上におろして、こおろころ(淤能碁呂島)と
かき混ぜて国土を固定した
島産み(大八島国/おおやしまのくに)

© 2024 neten inc.

この（静）洲の心が布斗麻邇の出発の心であり、
そして終局の完成の心である。
出発のスは天地の初めの無名である。
終局のさはすべての言葉を総合統一した
スメラギ（皇）のさである。

© 2024 neten inc.

伊邪那岐ノ大神はこの静の心の永劫の 寂滅の中に住（宅・澄）み給うて居られる。

© 2024 neten inc.



開発者：七澤 賢治

1947 -2021 山梨県甲府市出身

比較宗教学博士・社会教育家・意識科学研究開発者

生きとし生けるものの全てのより良い存在と、その生命意志を実現するための研究を行い、地球全人類が、豊かさを分かち合って、共に生きていく新しい社会システムを創造することに貢献すべく、生涯を捧げた。

古神道の研究や宮中祭祀の継承を基軸に、日本人の精神文化の原型を探求し、「日本人とは何か」「人はどう生きるべきか」を現代社会に問い直した。固陋なイデオロギーや固定観念、文理の学際的枠に終生とらわれることなく、歴史学から物理学まで広範な知識を駆使して思考した。自由闊達な知的活動を繰り広げ、人間味あふれる知識人であった。その説くところは、個人の生きる自覚（意識変革）とよき社会の形成を説き、関連事業体を創設、また多くの門人・支援組織を育てた。また、その開明的な人柄から政・財・スポーツ界に多くのファンを持った。いっぽう古典技能や芸術家には「和の哲学」の継承者として支援を惜しまなかった。また、古神道文献の保全保護に努め、収集した文献は社内図書館にて会員に公開されている。われわれが生きる「自然共同体」に還ることを主唱し、その思想は「ふとまにの里」に造形化されている。その全人格を背景とした思想は、「響生の哲学」として継承されている。

© 2024 neten inc.

開発主旨

私は十数年前より、人間がどうやれば本当の意味でその人本来の人生を送れるのか、というテーマを長年研究してきました。特定の才能や生まれ持った宿命を持っていなくとも、誰でも平等に、その人本来の人生を歩めるはずである、と考えました。そして、そのためには、機械（デジタル）の力を使う必要があると、意識進化の能力開発装置を開発してきました。

© 2024 neten inc.

十数年前、ログストロンシリーズの原点ともいえる「BWM-909」という機械を世に出しました。その後第二世代として世に出したのが、QES（クイント・エッセンス・システム）です。そして、今回、QESからおよそ10年、研究に研究を重ね、満を持してお届けしますのが、「ログストロンL」です。「ログストロンL」は、50音を父音と母音に分け、それぞれに周波数をふり、発信する形式をとっています。従来の波動機が単品コードでの発信であるならば、ログストロンLは、複合発信といえます。このことでより精緻に言語エネルギーを発信できるようになったわけです。

© 2024 neten inc.

近年量子力学は、「意志の進化」という命題を負って、真理の未踏の領域に踏み込んでいます。このマクロシフトの時代のテーマである、「自由意志の感覚」を、ログストロンLを通して体感していただきたいという思いから、開発するに至りました。かくありたいという意志のエネルギーによる機能は、様々な身近な体験や歴史の事実が証明するところでもあります。時代の変革期である今こそ、その力が発揮されるべきものと確信しております。

時代はどんどんスピードが早くなり、一人ひとりが本当の意味で意識的な進化を果たす時代になるのではと考えています。意識進化はもちろん、能力開発、高速学習装置として、「ログストロン」が少しでも、激変の時代を生きるひとりひとりのお役に立てることを願っております。

© 2024 neten inc.

開発者 七沢賢治

ログストロンとは・・・

© 2024 neten inc.

- ・ 「ログストロンシステム」は、あなたの思いを実現するのをサポートするシステムということがいえます。
- ・ 人は何かを実現しようとするとき、心の中から意志を発します。そして、うまくいくときは、それが、実現します。「うまくいく」ときと「うまくいかないとき」の違いは何でしょうか。
- ・ それは、心の中等に障害があるかないかではないでしょうか。
- ・ その潜在意識が、『障害』となって、『無意識』のうちに『意志が実現できない』ということが起きるわけです。
- ・ ログストロンは、その『障害を瞬時に取り除く役割をする』と考えていただければわかりやすいかもしれません。



言語エネルギー発信技術の進化

© 2024 neten inc.



QES



ロゴストロンL



ロゴストロン100



BWM909

第一世代

第二世代

第三世代



ロゴストロン
メビウスAMPIRE

© 2024 neten inc.

感覚にアプローチするロゴストロン

© 2024 neten inc.



Nigi



Holo



振鼓 - FURIKO -

御雷



なみのりふね



Tohra



布留之鏡

ログストロン信号は脳波に対応する周波数

© 2024 neten inc.

ログストロンは、意識的な電磁場と直接相互作用できる電子装置を目指して開発されました。
意識的な電磁場とは、ジョンジョー・マクファデン教授が予言した、
「脳内には、非常によい波動力学が存在する」とされるものです。



脳波

アルファ(α)波

目を閉じて、落ち着いた状態のときに現れる脳波。
状態としては、精神的安定・くつろいでいる・意気揚々・絶好調(幸福の脳波)

ベータ(β)波

日常生活の中で脳が活動しているときに現れる脳波。
状態としては、神経過敏・緊張(活動型脳波)

ガンマ(γ)波

精神的に非常に興奮したときに現れる脳波
状態としては、興奮状態・怒り

シータ(θ)波

軽く、うとうとしたとき、催眠状態などで現れる脳波

デルタ(δ)波

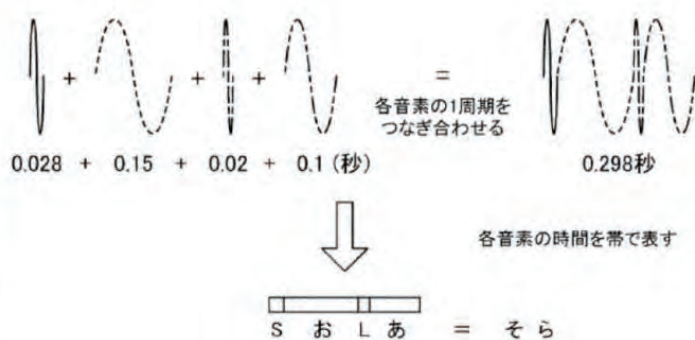
非常に深い睡眠のときに現れる脳波

All Rights Reserved, Copyright © 2008 Nanasawa Institute Inc.

Page - 29

ログストロンは特許技術

© 2024 neten inc.



(特許取得済第6656648号)



ログストロン信号は、母音と父韻の周波数を組み合わせた波(複合波)でできています。

脳波から特定した「ログストロン信号」とは？

「ログストロン信号」は、198種類の音に対応する脳波の周波数です。

ログストロンは、α波(8~13Hz)からγ波(30~50Hz)までの周波数が発信できます。
これは脳波として見れば、非常に高い周波数まで扱っていることになります。

		50Hz~																				~40Hz											
半母音	父韻	Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	N	M	L	K	J	I	H	G	F	E	D	C	B	A	父韻	母音				
14Hz	半	Wi	Zi	*	*	Vi	*	Ti	Si	Ri	*	Pi	*	Ni	Mi	*	Ki	Ji	Ii	Hi	Gi	Fi	*	Di	*	Bi	*	i	イ	14Hz			
}	エ	We	Ze	*	*	We	Ve	*	Te	Se	Re	*	Pe	*	Ne	Me	*	Ke	Je	*	He	Ge	Fe	Fe	De	*	Be	*	e	エ	}		
	ア	Wa	Za	Ya	*	Wa	Va	*	Ta	Sa	Ra	*	Pa	*	Na	Ma	*	Ka	Ja	*	Ha	Ga	*	*	Da	*	Ba	Aa	a	ア			
	オ	Wo	Zo	Yo	*	Wo	Vo	*	To	So	Ro	*	Po	Oo	No	Mo	*	Ko	Jo	*	Ho	Go	*	*	Do	*	Bo	o	オ				
6Hz	ユ	Wu	Zu	Yu	*	*	Vu	Uu	Tu	Su	Ru	*	Pu	*	Nu	Mu	*	Ku	Ju	*	Hu	Gu	Fu	*	Du	*	Bu	*	u	ウ	6Hz		

		50Hz~																				~40Hz											
半母音	父韻	TY	TW	TS	SY	SW	SH	RY	QW	PY	NY	NN	MY	KY	JY	HY	GY	GW	FW	FY	DW	DY	DH	CH	BY	父韻	母音						
14Hz	半	Wi	TYi	TWi	TSi	SYi	SWi	SHi	RYi	QWi	PYi	NYi	*	MYi	KYi	JYi	HYi	GYi	GWi	FWi	FYi	DWi	DYi	DHi	CHi	BYi	i	イ	14Hz				
}	エ	We	TYe	TWe	TSe	SYe	SWe	SHe	RYe	QWe	PYe	NYe	*	MYe	KYe	JYe	HYe	GYe	GWe	FWe	FYe	DWe	DYe	DHe	CHe	BYe	e	エ	}				
	ア	Wa	TYa	TWa	TSa	SYa	SWa	SHa	RYa	QWa	PYa	NYa	*	MYa	KYa	JYa	HYa	GYa	GWa	FWa	FYa	DWa	DYa	DHa	CHa	BYa	a	ア					
	オ	Wo	TYo	TWo	TSo	SYo	SWo	SHo	RYo	QWo	PYo	NYo	*	MYo	KYo	JYo	HYo	GYo	GWo	FWo	FYo	DWo	DYo	DHo	CHo	BYo	o	オ					
6Hz	ユ	Wu	TYu	TWu	TSu	SYu	SWu	SHu	RYu	QWu	PYu	NYu	*	MYu	KYu	JYu	HYu	GYu	GWu	FWu	FYu	DWu	DYu	DHu	CHu	BYu	u	ウ	6Hz				

図：アルファベットを用いた父韻と母音の組み合わせによる198音に対応する周波数のマトリックス
(世界中のあらゆる言語の持つ音を調べると116音となりますが、濁音・半濁音・拗音・促音・長音・撥音などをさらに追記して198音を網羅しました。)

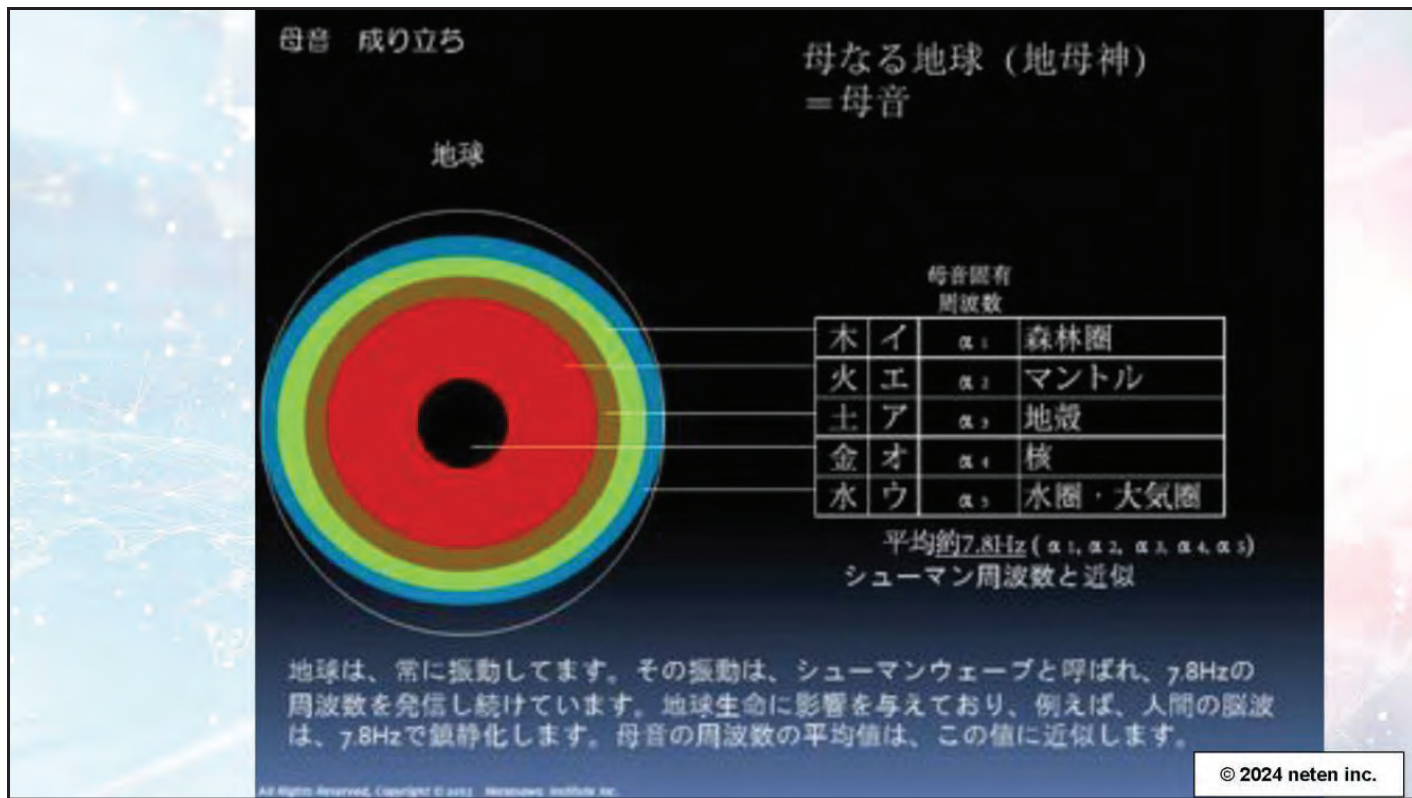
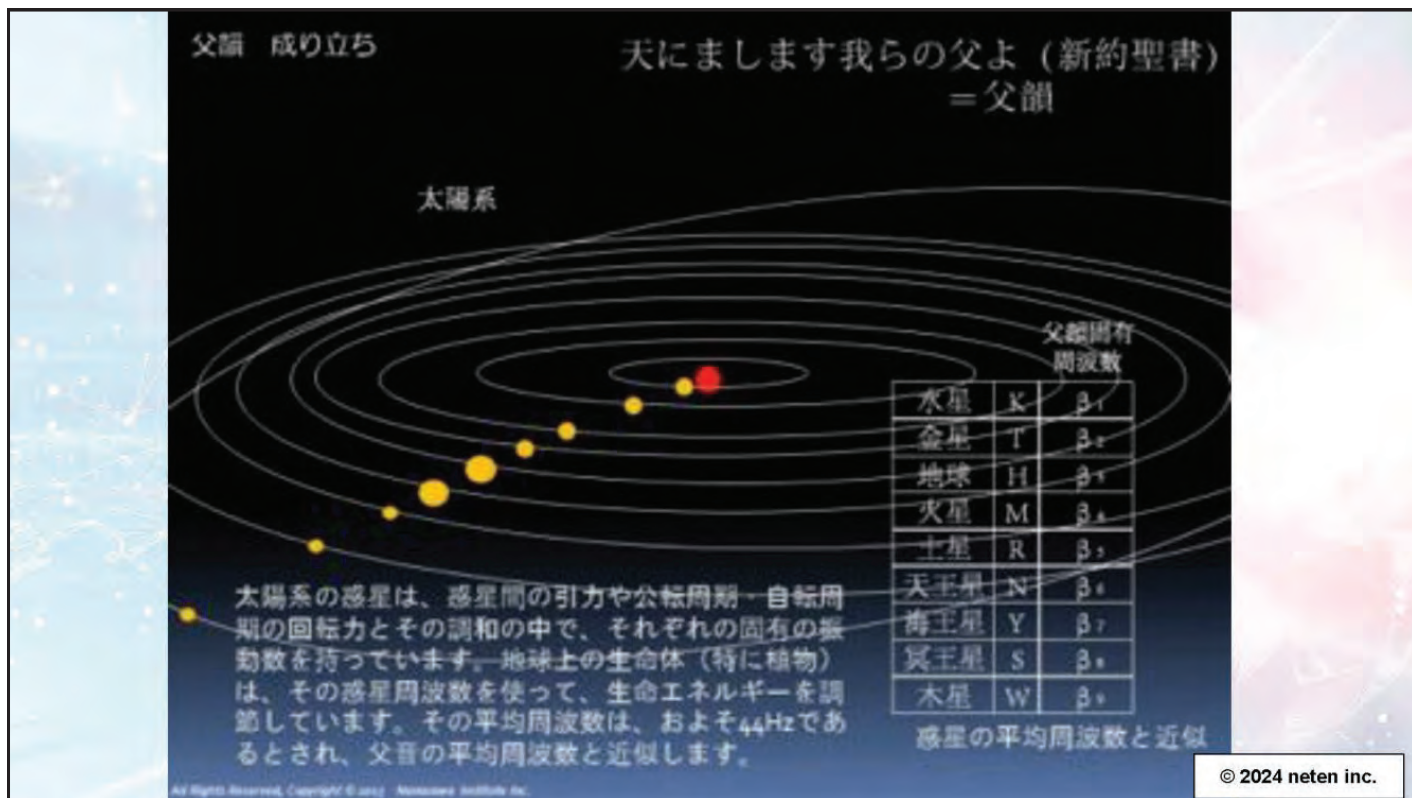
8父韻をもって4母音を掻きまわすと、32(8×4)個の子音ができる。

		父韻(8音)									
父韻	半母音	S	Y	N	R	H	M	K	T	父韻	母音
	Wa	Sa	Ya	Na	Ra	Ha	Ma	Ka	Ta		a
	Wo	So	Yo	No	Ro	Ho	Mo	Ko	To		o
	Wu	Su	Yu	Nu	Ru	Hu	Mu	Ku	Tu		u
	We	Se	Ye	Ne	Re	He	Me	Ke	Te		e
	Wi	Si	Yi	Ni	Ri	Hi	Mi	Ki	Ti		i

子音(32音)=母音ア・オ・ウ・エ(4音)×父韻(8音)

母音	声帯の振動による声帯を伴う母音
父韻	英語ではこの言語自体が存在しない。現代日本語では子音と同義語とされる。ここでは英語圏でいうところの子音、その中でも一般的に声帯の振動を伴わない無声子音を指す。
子音	一般的に声帯の振動を伴わない無声子音を指す。ここでは父韻によって構成される五十音であり、すべてが声帯の振動を伴う有声子音である。

父韻	母音	LOGOSOLOGY 単位子音	言葉学単位子音
K	+	u	= Ku → ク



日本発のTransTech

伝統文化 × 最先端テクノロジーの融合とその導入事例

2019年4月17日

neten.inc

日本初TransTech【水篇】

職人魂と神業の工業化

© 2024 neten inc.



実例②

© 2024 neten inc.

名刀 伊藤重光 × 別天水

d
water



© 2024 neten inc.

並、
御井ノ水中主

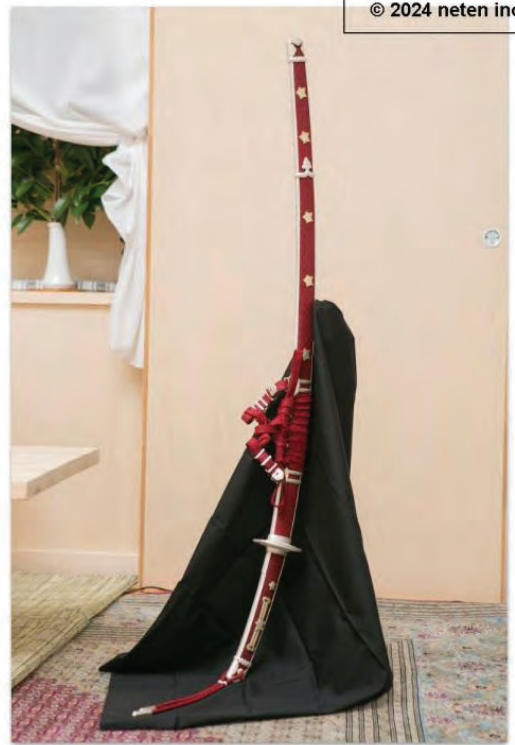


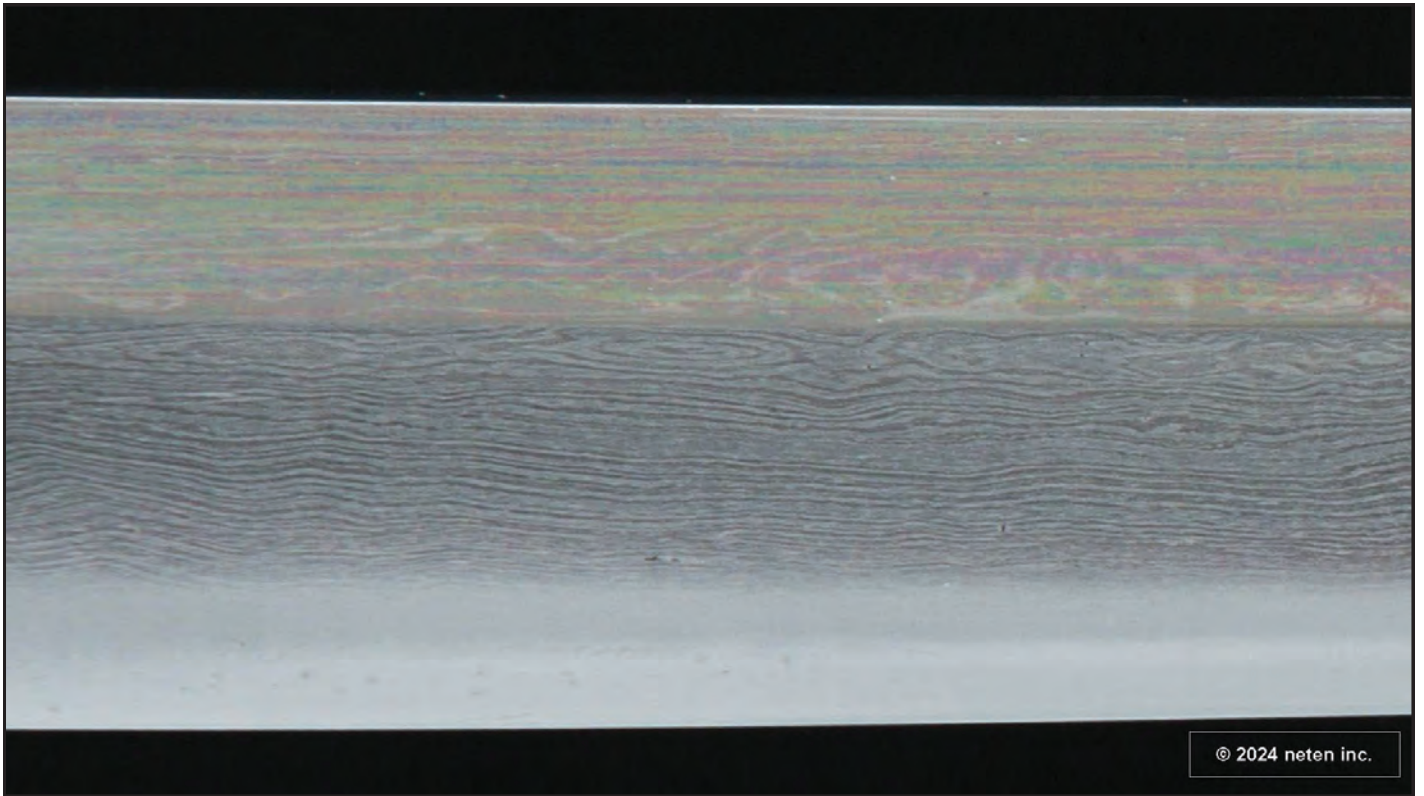
わざもの
業物、
七沢家井戸水



名刀、
別天水







© 2024 neten inc.

ロゴストロンテクノロジーの効果

隕鉄（隕石の鉄）で日本刀を作成、稀勢の里に寄贈。

隕鉄はさまざまな鉱物を含みそれぞれ融点が違うため、作刀工程で割れてしまうがneten(株)製造の別天水を用いて鍛えたところ、鍛錬に耐え日本刀になった。

刀身には、各種鉱物の赤と白と黄色の三色の色が畳み込まれ、美術的にも価値のある一刀となった。地球上の鉄では起こらないことである。

© 2024 neten inc.

日本初TransTech【水篇】

職人魂と神業の工業化

© 2024 neten inc.



実例①

**Premarché
Gelateria**

×

別天水

© 2024 neten inc.



株式会社プレマ 中川信男社長 イタリア「2018国際ジェラートコンテスト」で2部門同時受賞

2018年1月21日～23日

2018 国際ジェラートコンテスト@イタリア・リミニ



<3位>受賞作品

SORBETTI DAL MONDO
ソルベッティ・オブ・ザ・ワ
ールド
Bee-gan ゆずとみかん、オ
レンジのソルベ ひまわりハ
ニーとともに

<10位>受賞作品

MILLE IDEE PER UN
NUOVO GUSTO
新しい試みのたくさんのア
イデア
Bee-gan ほうじ茶と抹茶の
マリアージュ

株式会社プレマ 中川信男社長 イタリア「2018国際ジェラートコンテスト」で2部門同時受賞

2018年1月21日～23日

2018 国際ジェラートコンテスト@イタリア・リミニ

『2018 国際ジェラートコンテスト』において、日本人のジェラート職人中川信男(プレマルシェ・ジェラテリア)がつくった“乳製品一切不使用のジェラート”が2部門同時受賞を果たした。

本コンテストは、イタリアでも最も大規模に行われている国際的ジェラートコンテストであり、ジェラート界において名誉ある賞とされている。



『カラダが冷えないジェラート』

《プレマルシェ・ジェラテリア》



「別天水」のもつ情報が、そのままジェラートへ！
奇跡のジェラートが誕生してしまいましたっ！

『別天水』を加えると！？

神々しいお味に進化！

シェフ達から賞賛されるお味が
さらに、まろやかですっきり！
神々しいお味に進化しました。

合成乳化・合成安定剤が不要に！

《別天水》と《ある素材》を
組み合わせることで「合成乳化・合成安
定剤」を一切使わず、製造することが可
能となりました。